



# BIODIVERSITÉ - fiche ATELIER

A

## Chaîne alimentaire



Cycles 1 - 2

### Objectifs

- Découvrir une Activité Physique de Pleine Nature : l'orientation.
- Prendre conscience de la chaîne alimentaire et de son rôle dans la nature.

### Matériel

- Des balises « images » extraites de l'album « CROQUE ! »
- Des barquettes / paniers contenant les balises en 10 exemplaires identiques
- Un plan avec la localisation des balises
- Si nécessaire, une définition de poste pour chaque balise
- Grille de localisation des équipes (tableau à double entrée)
- L'album « Croque! »

### Durée

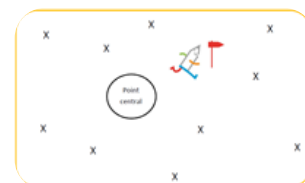
1 h 30

### Nbre d'enfants

10 équipes de 3 pour  
12 balises

### Aménagement proposé

- Jeu en étoile
- L'animateur est au point central. Les balises sont positionnées autour de ce point à des distances variées.



### Message visé

*La nature, un fragile équilibre à préserver!*

## Descriptif

### Posture et rôle de l'animateur

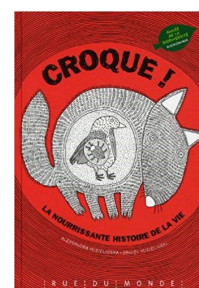
- Organise la recherche de balises
- Veille à la sécurité et au respect des règles
- Anime les échanges

### But

- Rappporter le plus d'images (balises) en un temps donné pour réaliser une chaîne animale.

### Critère de réussite

- Réalisation d'une chaîne animale d'au moins 3 éléments.



*Le puceron est mangé par la coccinelle qui est mangée par l'oiseau qui est lui-même mangé par... et ainsi va la grande chaîne de la vie... si l'homme en prend soin. .*

## Déroulement

### Temps 1 (45 minutes) : recherche de balises

- L'animateur envoie chaque équipe vers une balise différente. A chaque balise trouvée, l'équipe prend une image dans la barquette (ou le panier) et revient au point central.
- L'animateur valide la recherche et renvoie l'équipe sur une autre balise. Etc...
- L'équipe collectionne ainsi les images.
- Au bout de 30', l'animateur rassemble les équipes.

### Temps 2 (15 minutes) : Création d'une chaîne animale

- Chaque équipe organise alors sa collection d'images pour proposer une chaîne animale et ainsi « raconter » aux autres une histoire.

### Temps 3 (15 minutes) : Echanges

- Présentation des chaînes et échanges entre les participants.

### Temps 4 (facultatif 15 minutes) : Lecture de l'album

- Présentation de l'album par l'animateur et lecture collective

Attention, ce dernier temps n'est pas une correction : plusieurs chaînes sont possibles !

## Repères pour l'adulte

- Une **chaîne alimentaire** est une suite d'êtres vivants dans laquelle chacun mange celui qui le précède pour grandir et continuer à vivre.
- Un **écosystème** est l'ensemble naturel formé par une communauté d'êtres vivants dans leur milieu de vie.

## Variantes

- Ces étiquettes images peuvent également être utilisées pour un jeu en parcours (boucle). Les barquettes sont alors déposées à des points remarquables identifiés sur le plan.
- Une équipe sur deux effectue le parcours, en SAM (Sens des Aiguilles d'une Montre) et l'autre en SIAM (Sens Inverse des Aiguilles d'une Montre), avec des départs échelonnés. Elles collectent ainsi des étiquettes (une par barquette) qui valident leur passage.
- A leur arrivée, reprise des temps 2 à 4.

## Annexes et ressources

- [Annexe 1](#) : De la fleur à la mouche
- [Annexe 2](#) : De la mouche au grand duc
- [Annexe 3](#) : Du nécrophore à l'herbe
- [Annexe 4](#) : de l'herbe à la fleur
- [Annexe 5](#) : Littérature de jeunesse « La petite feuille »
- **Croque ! La nourrissante histoire de la vie**, Aleksandra Mizielinska, Daniel Mizielinski, Rue du Monde, 2010

**Mes notes, mes suggestions... pour la prochaine mise en place de l'atelier**